РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности «Открываем книгу – открываем мир»

(общеинтеллектуальное *направление*) **1-4 классы**

Срок реализации: 4 года

Автор: Пермякова Инна Витальевна, учитель начальных классов

Содержание программы 1 – 2 класс

Кого можно считать настоящим читателем? Представление о настоящем читателе. Любимая книга. Обложка любимой книжки. Книги С.Я. Маршака, В.Г. Короленко. Экскурсия в библиотеку. Карточки, стеллажи, разделители книг. Алфавитный порядок расстановки книг. Правила поведения в библиотеке. Книги-«калеки», «лечение книг». Домашняя библиотека. Личная библиотека. Корешки книг твоей библиотеки. Члены семьи — собиратели книг. Настоящий читатель много читает. Лента времени для учёта длительности чтения. Писатели и их книги. Портреты писателей. Быстрое чтение. Получение информации. Проверка скорости и качества чтения. Читаем всё, что задано. Особенности чтения текстов математических задач. Чтение текстов из учебника русского языка и окружающего мира. Сходство и различие текстов разных предметов. Творческая работа «Твоё представление о настоящем читателе». Выражение своей позиции в сочинении, рисунке или аппликации.

Продуктивное чтение — что это? Высказывание предположений. Опрос взрослых друзей, одноклассников. Запись ответов. Продуктивное чтение и значение слова «продукт». Глубокое восприятие и понимание текста. Восприятие — активное включение человека в чтение. Читаем и переживаем. Читаем и реагируем на прочитанное: грустим, удивляемся, радуемся — испытываем эмоции. Технология — последовательность этапов (шагов) при чтении.

Шаг первый. Чтение до чтения. Знакомство с книгой до чтения. Выбор книги для чтения. Название, автор, обложка, иллюстрации. Аннотация книги (краткое содержание). Прогнозирование и предвосхищение чтения. Высказывание своих первоначальных предположений.

Шаг второй. Чтение во время чтения. Умение видеть незнакомые слова и уточнять их смысл. Вопросы к автору текста. Читательские умения. Читаем и воображаем. Читаем и чувствуем. Известные чувства. Передача восприятия через цвет. Эмоции и чувства – главное при чтении стихов. Радость, восхищение, любование. Смена настроения: грусть, печаль. Практическая работа с текстом Л.Н. Толстого «Акула». Чувства и эмоции читателя. Читаем и думаем, размышляем. Медленное вдумчивое чтение. Практическая работа с текстом Е. Пермяка «Самое страшное». Вопросы автору, возникающие по ходу чтения. Ответы на вопросы текста. Диалог с автором. Комментирование. Разметка текста. Умения настоящего читателя: читать, мысленно рисовать, представлять события и их героев. Практическая работа с текстом Д. Биссета «Мистер Крококот». Слова вкруглых скобках – подсказки и комментарии. Практическая работа с текстом Ю. Коваля «Букет». Творческая работа по развитию читательских умений.

Шаг третий. Книга дочитана. Чтение после чтения. Читательская работа продолжается. Умение перечитать нужное, интересное, придумать продолжение, помечтать, сделать выводы. Практическая работа с текстом Энн Хогарт «Мафин и паук». Знакомство с жизнью автора, его творчеством, историей создания книги.

Обсуждение общей темы. Уточнение, выбор подтем проекта: «Электронная книга будущего», «Самая фантастическая книга», «Книги о детях» и т.д. Участие и помощь родителей. Составление плана работы над проектом. Подготовка проекта. Сбор информации. Работа с картотекой, с источниками. Выполнение проекта. Фиксация хода работы над проектом. Плакат для защиты проекта. Подготовка презентации к защите

проекта. Защита проекта. Обобщение знаний в ходе праздника «Я – настоящий читатель!».

Программа реализуется с учётом программы воспитания через разнообразные формы работы.

Содержание программы 3-4 класс

Роль книги в жизни человека. Первые книги. Летописи. Рукописные книги. Первопечатник Иван Фёдоров.

Кого можно считать настоящим читателем? Какой я читатель? Моя любимая книга. Экскурсия в библиотеку. Домашняя библиотека. Надо много читать. Быстрое чтение. Читаем всё, что задано. Итоговое занятие: «Твоё представление о настоящем читателе».

Кого можно считать настоящим читателем? Какой я читатель? Моя любимая книга. Экскурсия в библиотеку. Домашняя библиотека. Надо много читать. Быстрое чтение. Читаем всё, что задано. Итоговое занятие: «Твоё представление о настоящем читателе».

По Пушкинским местам. Как жадность может погубить (А. С. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде»). Умейте удивляться и слушать (рассказы К. Г. Паустовского). Путешествие во времени с К. Булычёвым. Они родились в Москве (Ю. Коваль, Г. Снегирёв)

Программа реализуется с учётом программы воспитания через разнообразные формы работы.

No	Содержание	Теорет.	Практ.	Всего
п/п		часы	часы	часов
1	Раздел 1. Настоящий читатель	1	10	10
2	Раздел 2. Технология продуктивного	-	17	17
	чтения			
3	Раздел 3. Проект «Дружим с книгой»	-	7	7
	Итого		34	34

Планируемые результаты

Личностные УУД:

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории;
- понимание ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- наличие собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков своих и окружающих людей;
- этические чувства совести, вины, стыда как регуляторы морального поведения.

Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, авторские тексты – диалоги постоянно действующих героев; технология продуктивного чтения.

Метапредметные УУД

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели занятий;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения и технология оценивания учебных успехов.

Познавательные УУД:

- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

Средством развития познавательных УУД служат тексты книг; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Предметные УУД:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
- самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;
- самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить словарную работу;
- делить текст на части, составлять простой план;
- самостоятельно формулировать главную мысль текста;
- находить в тексте материал для характеристики героя;
- подробно и выборочно пересказывать текст;
- составлять рассказ-характеристику героя;
- составлять устные и письменные описания;
- по ходу чтения представлять картины, устно выражать (рисовать) то, что представили;
- -высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);
- относить произведения к жанрам рассказа, повести, пьесы по определённым признакам;
- различать в прозаическом произведении героев, рассказчика автора;
- видеть в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения;

– соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

№	Содержание	Теорет.	Практ.	Всего
п/п		часы	часы	часов
1	Раздел 1. Настоящий читатель	-	10	10
2	Раздел 2. Технология продуктивного	-	17	17
	чтения			
3	Раздел 3. Проект «Дружим с книгой»	-	7	7
	Итого		34	34

Поурочное планирование

№	Тема	
1	Введение. Кого можно считать настоящим читателем?	конференция
2	Какой я читатель?	исследование
3	Моя любимая книга	проект
4	Экскурсия в школьную библиотеку	экскурсия
5	Книжкино царство, книжкино государство.	игра
6	Домашняя библиотека	проект
7	Надо много читать	диспут
8	Быстрое чтение	состязание
9	Читаем всё, что задано	диспут
10	Итоговое занятие: «Твоё представление о настоящем читателе»	состязание
11	Продуктивное чтение: глубокое восприятие и понимание	Творческая работа
	текста	
12	Чтение до чтения	инсценирование
13	Чтение до чтения. Умение прогнозировать	экскурсия
14	Чтение во время чтения	игра
15	Читаем и воображаем	Творческая работа
16	Читаем и чувствуем	игра
17	Эмоции и чувства – главное при чтении стихов	инсценирование
18	Практическая работа с текстом (текст выбирает учитель)	состязание
19	Читаем и думаем, размышляем	Творческая работа
20	Читаем и думаем, размышляем. Закрепление	соревнование
21	Практическая работа с текстом (текст выбирает учитель)	проект
22	Читаем, мысленно рисуем, представляем	инсценирование
23	Практическая работа с текстом (текст выбирает учитель)	соревнование
24	Практическая работа с текстом (текст выбирает учитель)	проект
25	Чтение после чтения	Творческая работа
26	Практическая работа с текстом (текст выбирает учитель)	исследование
27	Итоговое занятие	игра
28	Выбираем тему проекта	игра

29	Работа с источниками	исследование
30	Работа с источниками	состязание
31	Подготовка проекта	Творческая работа
32	Подготовка проекта	проект
33	Защита проекта	проект
34	Праздник «Я – настоящий читатель!»	игра

Nº	Тема	Форма занятия
1	Самые интересные книги прочитанные летом.	проект
2	Какой я читатель? Весёлые стихи	игра
	Б. Заходера.	
3	Моя любимая книга.	диспут
4	А. Толстой «Сорочьи сказки»	экскурсия
5	Сказки датского сказочника Ганса Христиана Андерсена	игра
6	Домашняя библиотека. Рассказы Л. Н. Толстого	диспут
7	Надо много читать. А. Толстой «Золотой ключик, или	игра
	приключения Буратино»	
8	Быстрое чтение А. Толстой «Золотой ключик, или приключения	соревнование
	Буратино»	
9	Читаем всё, что задано А. Толстой «Золотой ключик, или	игра
	приключения Буратино»	
10	Итоговое занятие: «Твоё представление о настоящем читателе». В.	состязание
	Осеева «волшебное слово». Рассказы	
11	Продуктивное чтение: глубокое восприятие и понимание текста. Э.	диспут
	Успенский «Школа клоунов», «Грамота»	
12	Чтение до чтения. Ю. Казаков «Арктур – гончий пес»	исследование
13	Чтение до чтения. Умение прогнозировать. С. Михалков	экскурсия
	«Праздник непослушания»	
14	Чтение во время чтения. В Чаплин «Варежка»	диспут
15	Читаем и воображаем. Ю. Коваль «Заячьи тропы», «Снег»	исследование
16	Читаем и чувствуем. С. Устинов «Заячье зеркало»	соревнование
17	Эмоции и чувства – главное при чтении стихов	исследование
18	Практическая работа с текстом.	практическая
		игра
19	Читаем и думаем, размышляем. Сказки «Морозко, «госпожа	соревнование
	метелица»	
20	Читаем и думаем, размышляем. Закрепление. Е. Пермяк	игра
	«Памятные узелки»	
21	Практическая работа с текстом	исследование
22	Читаем, мысленно рисуем, представляем. Рассказы Драгунского	экскурсия
23	Практическая работа с текстом	творческая
		работа
24	Практическая работа с текстом	игра
25	Чтение после чтения. Н. Носов «»Витя Малеев в школе и дома»	соревнование

26	Практическая работа с текстом Н. Носов «Витя Малеев в школе и	диспут
	дома»	
27	Итоговое занятие Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома»	круглый стол
28	Выбираем тему проекта. Н. Сладков «Воробьишкина весна»	проект
29	Работа с источниками. В. Астафьев «Стрижонок Скрип»	исследование
30	Работа с источниками. С. Воронин «Рассказы и сказки» (о	игра
	животных)	
31	Подготовка проекта. Рассказы о войне	проект
32	Подготовка проекта Рассказы о войне	проект
33	Защита проекта	проект
34	Праздник «Я – настоящий читатель!»	игра

№	Тема	Форма занятия
1	Здравствуй, книга! Учебные книги третьеклассника	диспут
2	Художественные книги. Большеформатная книга в типовом оформлении (книга-произведение).	исследование
3	Экскурсия в библиотеку. Правила поведения в библиотеке.	экскурсия
4	Книги о Родине и природе.	проект
5	Элементы книги. Книга-произведение и книга-сборник	исследование
6	Книги-сборники писателей-классиков о детях.	диспут
7	Книги современных писателей о детях.	экскурсия
8	Выставка книг. Слушание и рассматривание одной из	
	книг. Художники-иллюстраторы.	
9	Потешки, шутки и считалки. Книги-сборники «Весёлые потешки», «Скороговорки и считалки»	игра
10	Игры «Посчитайся», «Отгадай загадку». Творческая работа «Сочини загадку».	игра
11	Книги В. Сутеева. Структура книги-сборника.	диспут
12	В.Сутеев – автор и оформитель книг для детей.	экскурсия
13	Литературная игра «По страницам сказок В.Сутеева»	игра
14	Книги – сборники «Русские народные сказки». Книги- произведения.	творческая работа
15	Сказки народов России и народов мира. Оформление выставки книг.	творческая работа
16	Конкурс «Герои народных сказок». Проектная деятельность (коллективная). Домики-сказки.	проект
17	Сборник сказочных историй А.Н. Толстого «Приключения Буратино».	исследование
18	Слушание и чтение историй из книги А.Н. Толстого «Приключения	конференция

	Буратино».	
19	Творческая работа «Встреча с Буратино».	творческая работа

20	Книги С.Маршака. Выставка книг.	состязание
21	Книги - сборники произведений К.Чуковского.	инсценировка
22	Книги Е. Чарушина для детей. Герои книг Е. Чарушина.	игра
23	Книга Ш.Перро «Красная Шапочка» в разных изданиях.	исследование
24	Книга Дж.Харриса «Сказки дядюшки Римуса». Книга-сборник историй. Герои книги.	инсценировка
25	В гостях у сказки.	игра
26	Стихотворения для детей. Книги-сборники. А.Барто. В.Берестов. С.Михалков.	Творческая работа
27	Конкурс чтецов стихотворений детских поэтов «Слушаем и читаем стихи детских поэтов».	конкурс
28	Дети – герои сказок. («Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Терёшечка» и др.)	исследование
29	Дети – герои рассказов. (В. Осеева «Совесть», «Мушка», Н.Носов «Мишкина каша», Е. Пермяк «Первая рыбка»)	инсценировка
30	Дети – герои стихотворений. (А.Барто «В школу», С.Михалков «Фома», Е.Благинина «Тюлюлюй» и др.)	исследование
31	Книги В.Бианки. Г.Скребицкого.	игра
32	Книга Н.Некрасова «Дедушка Мазай и зайцы».	Творческая работа
33	Книги Б. Житкова	игра
34	По страницам любимых книг. Выставка книг.	состязание

1	Роль книги в жизни человека	диспут
2		исследование
	Первые книги.	
3	Летописи. Рукописные книги.	экскурсия
4	Первопечатник Иван Фёдоров.	исследование
5	Кого можно считать настоящим читателем?	проект
6-7	Какой я читатель? Моя любимая книга	конференция
8-9	Экскурсия в библиотеку	экскурсия
10	Домашняя библиотека	конференция
11	Надо много читать	диспут
12	Быстрое чтение	состязание
13	Читаем всё, что задано	исследование
14	Итоговое занятие: «Твоё представление о настоящем читателе»	игра
15	Продуктивное чтение: глубокое восприятие и понимание текста	олимпиада
16	Шаг первый. Чтение до чтения	исследование
17	Домашнее чтение	конференция
18	Шаг второй. Чтение во время чтения	состязание
19	Читаем и воображаем	Творческая работа
20	Читаем и чувствуем	
21	Эмоции и чувства – главное при чтении стихов	исценирование
22	Практическая работа с текстом Л.Н. Толстого «Акула»	олимпиада
23	Читаем и думаем, размышляем	состязание
24	Справочники, энциклопедии, статьи.	исследование

25	Практическая работа с текстом Е. Пермяка «Самое страшное»	Творческая работа
26	Читаем, мысленно рисуем, представляем	Творческая работа
27	Практическая работа с текстом Д. Биссета «Мистер Крококот»	инсценирование
28	Практическая работа с текстом Ю. Коваля «Букет»	соревнование
29	Шаг третий. Чтение после чтения	исследование
30	Практическая работа с текстом Энн Хогарт «Мафин и паук»	игра
31	По Пушкинским местам.	проект
32	Как жадность может погубить (А. С. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде»)	соревнование
33	Умейте удивляться и слушать (рассказы К. Г. Паустовского)	исследование
34	Умейте удивляться и слушать. Итоговое занятие	игра